HebrewBooks.org ©Moznaim Publishers. No commercial use allowed.

תגרוסתא כלפי שמיא. מנהג שנוהג אדם בחבירו יעשה גם הוא למקום ושם יזהר בתפילתו: **מחיין ליה.** כלומר מלמדין אותו שיכוין ומכין אותו אם יתרגל בך: **מרוסתא.** קורנס. ושמא שם המקבת בידיל מתרגמינן מרזפתא (שופטים ז): **מתני' ולא יהא סרבן נאותה שעה.** לפי שאדם יורדין לפני התיבה כשמוסרים לו לך רד צריך לקרב פעם אחת כלומר היי כדאי לך כלומר לקמן בשמעתין אגב זה גם יסרב מפני שגמלי הוא שתהא התפלה מופסקת כל כך: **מתחלת הברכה שטעה זה.** אם לגב ג' מן הברכות ואמר אחרת ואינו יודע לשוב ולאמור סדרו יתחיל העובר ממתני אותה ברכה שלגב זה ואומר משם ולהלן: **לא יענה אמן אחר הכהנים.** ס"ל כסוף כל ברכה וברכה: **מפני הטרוף.** שלא תטרף דעתו ויטעה לפי שס"ל הוא צריך להתחיל ברכה שניה ואומר לפני הכהנים כל תיבה ותיבה כלאחריהן בשמ' סוטה (דף לט:) ובענותו אמן גם יוכל לכוין מכר ולהתחיל בברכה שלאחריו: **אם אין אם אין כהן אלא הוא.** החזן: **לא ישא אם כפיו.** שמא לא יוכל לחזור לתפלתו לדעת לכוין להתחיל בשים שלום שלאחר שעמד מטורפת מחשבת הלבור: **ואם הכניסתהו.** כלומר אם בטוח הוא שאין דעתו מטורפת מחשבת הלבור: **גמ' יסרב.** כשמוסרים לו לך יעשה עצמו כלא רוצה כלומר מיני כדאי: **שהקדימתו.** לשון שרפה כמו כי אם קדמה נפשי (דברים נג): **מהכבה.** כלומר מזמין עצמו כמו נעגר לעמוד: **אין נהין סדר.** ואם לגב ברכה אחת ואמ"כ נזכר הא קמ"ל דאין לחזור ולומר ברכה אחת שלא בשלש ראשונות ולא בשלש אחרונות אלא באמצעיות דא"ר חנינא ראשונות דומה לעבד שמסדר שבח לפני רבו אמצעיות דומה לעבד שמבקש פרס מרבו ונפטר והולך לו ת"ר שישרד בתלמיד אחד בפני רבי אליעזר והיה מאריך יותר מדאי א"ל תלמידיו רבינו כמה ארכן הוא זה אמר להם כלום מאריך יותר ממשה רבינו דכתיב ביה את ארבעים היום ואת ארבעים הלילה וגו' שוב מעשה בתלמיד א' שירד לפני התיבה בפני ר"א והיה מקצר יותר מדאי א"ל תלמידיו כמה קצרן הוא זה א"ל כלום מקצר יותר ממשה רבינו דכתיב אל נא רפא נא לה א"ר יעקב אמר רב חסדא כל המבקש רחמים על חבירו אין צריך להזכיר שמו שנאמר אל נא רפא נא לה ולא קמדכר שמה דמרים: ת"ר אלו ברכות שאדם שוחה בהן באבות תחלה וסוף בהודאה תחלה וסוף ואם בא לשוח בסוף כל ברכה וברכה ובתחלת כל ברכה וברכה מלמדין אותו שלא ישחה אר"ש בן פזי אריב"ל משום בר קפרא הדיוט כמו שאמרנו כאן

אמר מודים מודים משתקין אותו. ירושלמי הלא לתימא בצבור **אמר פסוקא** ובפליה. אבל ביחיד תמוניס סס: **אמר פסוקא פסוקא ובפליה.** פי' בקונטרס משתקין אותו ממיכו לעשות ג' דשויות וכה"ג ובפר"מ מפרש ליפסק פסוקא פסוקא אין משתקין אותו מיכו מגונה הוי לן לשון הגמרא לא משמע כפי' ואותן בני אדם שאומרים ג' או ג' פעמים שמע ישראל ביום"כ משתקין אותם לפירש"י ולפר"ח מגונה מיהא הוי אי אמת אין לומר רק בשקוראין ק"ש בעונתה ומקבל עליו עול מלכות שמים ומ"מ טוב שלא לומר לך מה שאומרים ה' הוא האלהים ז' פעמים ביום"כ ויום ערבה כנגד ז' רקיעים משמיים לצורך שהוא לר למעלה מז' מנהג כשר הוא וגם מצינו בקרא שני פעמים ה' הוא האלהים גבי אליהו (מלכים ג יח): **מהיכן הוא מתחיל מתחלת הברכה שטעה בה.** ירושלמי בטיטי משמתם בתופיפים מתן שיילון לר' נון אמר להו נשם ריב"ל זה שעבר מתחיל ממקום שפסק ופריך והתנן מתחיל מתחלת הברכה שטעה בה אמר להו מכיון דעניתון קדושת השם כמי שהוא מתלת הברכה למי: **לא יענה אמן אחר הכהנים מפני הטרוף.** תימה מיפוק ליה דמפסיק תפלה שם עונה אמן וי"ל מאחר שלא אמר אלי טעמא ש"מ דעניית אמן לא חשיב ליה הפסקה מאחר שצורך תפלה הוא אבל לקרות כהניס לדוכן אומר ר"ת אמין ש"ל יכול לקולסא דמשיב הפסקה לתפלה אם קולסא שלא אחר מבני הקהל קולסא והא דאמרינן בסוטה פ' אלו נאמרים (ד' לח.) לענים קורא כהניס וכו' ואין לאו שמליח צבור קאי שלא אחזן לומר להם אלא שמחזן אומר להם אמרו ומחזן לאו היינו שליח צבור וכן משמע בסוטה (ד' לט:) דלאו אשליח צבור קאי אלא לשון הכהניס בשמחזן אומר להם אמרו ומשמע דלא בעי שליח צבור וכן משמע בפ' אלו נאמרים (פרשת נשא) אמור להם אמרו להם מלמד שהמחזן אומר להם אמרו ומחזן לאו היינו שליח צבור וכן משמע בסוטה (ד' לט:) דלאו אשליח צבור קאי אלא לשון הכהניס בש