HebrewBooks.org ©Moznaim Publishers. No commercial use allowed.

כל לנטורינהו טפי עדיף. להו מזזיוני (ג) כמה שהוא מוחזר על שמירתן מן העכברים ומן הגנדים טפי עדיף להו מזזיוני: **גמרא** למורמא דכוצע. שהתפילין נכרין בגבינתן בקלה כהים והוא כמורמא: **לייר להו בגילתא**. בירושה הפרוסה שביניו' מטעו קושרן: **ומפיק למורמהון נכר**. בגיטת הקשר שהתפילין בולטין מן הירושה היה הופך לצד החוץ ולא לצד המטה: **תשרשיפא**. ספסל: **יום עטילה הוה**. יום שטלה לשמו דהוה ליה ליל תשמים והיינו כשמוחל לחמר לפילו לשמו עמו: **ולשגמורן הלכה למעשה**. מה שלומי להפיסח לו לא עשה אלא ללמדני הלכה לעשות מעשה כשמוחל: **ואפילו לשמו עמו**. (ד) שיחזיר פניו לכל זמן שהן פונים פניט כנגד פניט פשיטא ליה לשמור לתיכא להיכול נגיעת עכוס על ידי תבדי תשמים: **לשמו בגופו**. וגיגל בה וליכא להיכול כולי הלי: **בשלמא נרש יוסף**. לחמר לשמו היא דשריא לכל אחר לא שמו לא מתרץ להו למתניתא הא בשמו הא באחר והא דקתני בני ביתו לוי לשמו: **היה יתן במטה וכני ביתו**. ולשמו בכלל ביתו: **לדידי נמי**. בין לשמו בין לאחר פלוגתא דהני תנאי היא: **הא לינה עגמום**. דנגעי להדדי: **וקולה חלפה עדומה**. ולפ על פי שערוס לשור לבדך לשם יוסף מותרת שביניהם פניה שלמטה מכוסים בקרקע: **אבל לא היום**. מפני שבניהם והגיד בולטין ונראין ולפ על פי שמגולות עגמומיס והיינו שייעמא: **לגון שהיו פניה טוחות**. דבוקות ומכוסות בקרקע טוחות משמע לשון שיעיות טיח חלק שהיה בולטת אפלטיירש"ך בלע"ז: **בא שלש ובן שבע**. שהוא זמן שהן בתין לכלל ביתה: **בא י"א ובן י"ב**. זמן שהן בחות לכלל שערות ושדיהן נכוניס שמשם ואילך בחות לכלל [ביתה] שלשם מתאוה להן: **השם אמר רבא**. גבי תפילין תמא מרלשמותיו דקאמר שמואל אפי' לשמו עמו הלכה כשמואל: **הלא**. גבי שיים שהם ישנים דקא שרי שמואל הלכתא לשמו עמו מאי: **מאפיה מאפיהו**. בתריגה אחת ו: **ילא שערו בגבדו**. שנקב בגדו כנגד זקן התחתון וילא מן השער שנקב מהו מי הוי עדות לקרות ק"ש כנגדו או לא: **שער שער**. כלומר מה בכך: **לאשפוכוי בה**. שם לשים היא: **מכשיטין שבפניס**. כומו דפוס של בית הרהם שהיו עושין לבנותיהן ונוקבין בהלי בית הרהם כדרך שנוקבין את האזנים ומוחבין לותו כדי שלא יזדקקו להן שכריס: **עם מכשיטין שבחוץ**. לשערה ולמיד הן הניליו לותן על כפרת הרהוט עבירה שנשתכלו בפנות מדין: **לשמו ולק"ש**. שם טפח מגולה בה לא יקרא ק"ש בנגדה: **שוק**. (ה) בשמש שים: **ערוה**. להשתכל וכן בשמו לק"ש: **גלי שוק**. ומשמע שם מינה תלוה שמע לה קרא בגוה: **קולך ערב**. מדשמשה **הלא תפוליו.** **דומי רשומות**. קשריס וסלומיס הכלולים בתורה דומי ממורות גרסינן והיא היא: **זה תפוליו.** שהתורה חייו של אדם (ה) ורמז לך בהכתוב שיחלו חייו: **גרלועה**. והקליפה למעה גמי הוא להם של תולה הוא לותם בקליפה ותהא הקליפה מוחפת על היתד והרלועה למעה: **בניספא שלה**. בתוך תיקן היו ותלה התיק: **שגיהק**. רוטיי"ר בלע"ז פעמים שאדם מוציא מגופו לפיו נפיחה מתוך שובעו וליתה כריח המתכל שלכל: **פיהק**. בשליי"ר בלע"ז תיך מלקוחיו פותה להוציא רוח הפה מלא כאדם שרוצה ליטול לו שעמד מקיעה: **ונפעמש**. שטרונדו"ר בלע"ז וים שדורשים גיהק טוטרילין"ר פיהק פיו הקיש: **ורק**. ע"ג קרקע: וממשמש

והא תני רבי חייא מניחן בכובע תחת מראשותיו. ואם תאמר לימא בכובע שלא כנגד לבשו שהרי בבריית לעיל נמי תני תמא מתאומותיו ולא פריך מינה משום דמניחן בפרוסי שלא כנגד לבשו ומומר (ו) הרב דא"כ מאי פריך בכובע לפילו שלא בכובע נמי ולא ס"ם דמיירי לפילו כנגד לבשו ומ"מ קשיא ליתני דמיירי בתאומותיו עמו דבעיא כלי בתוך כלי ול"ע: **שנים** שהיו ישנים במטה. ול"ת והלא רוהה ערות עלמו וי"ל שיוליא לבשו לחוץ ול"ת והרי לבו רוהה את הערוה וי"ל דקסבר לבו רוהה את הערוה מותר אי נמי מוקי בנבגדו כנגד לבו:

והתניא היה ישן במטה ובני ביתו וכו'. פי' רש"י בשמו בכלל ביתו ולא נהירא מדלא בשמעו ס"ד דמקשי בני ביתו ועוד לפירושו הול"ל והא קתני כאן יש יין לתכריעה לעיל קלי אבל מדקאמר והתניא משמע דבריעה אחת היא ומומר ר"י יוסף דגרסינן היה יש יין במטה ובשמו ישנה נגדו לא יחזיר פניו ויקרא ול"ל היתה טלית מפסקת ביניו לביניה: וממשמש

כל לנטורינהו טפי עדיף (ו) והיכא מנח להו אמר ר' ירמיה א בין כר לכסת שלא כנגד ראשו והא תני רבי חייא מניחן בכובע תחת מראשותיו דמפיק ליה למורשא דכובע לבר ב קפרא צייר להו בכילתא ומפיק למורשהון לבר רב שישא בריה דרב אידי ג מנח להו אשרשיפא ופרים סודרא עלוייהו אמר רב המנונא בריה דרב יוסף זימנא חדא הוה קאימנא קמיה דרבא ואמר לי זיל אייתי לי תפילין ואשכחתינהו בין כר לכסת שלא כנגד ראשו והוה ידענא דיום טבילה הוה ולאגמורן ד הלכה למעשה הוא דעבד בעי מיניה רב יוסף בריה דרב נחוניא מרב יהודה שנים שישנים במטה אחת מהו שזה יחזיר פניו ויקרא ק"ש וזה יחזיר פניו ויקרא ק"ש א"ל הכי אמר שמואל ואפילו אשתו עמו מתקיף לה רב יוסף אשתו ולא מיבעיא אחר ה אדרבה ו אשתו כגופו ז אחר לאו כגופו מיתיבי שנים שישנים במטה אחת זה מחזיר פניו וקורא וזה מחזיר פניו וקורא ותניא אחריתי הישן במטה ובניו ובני ביתו בצדו הרי זה לא יקרא ק"ש אא"כ היתה טלית מפסקת ביניהן ואם היו בניו ובני ביתו קטנים מותר בשלמא לרב יוסף לא קשיא הא באשתו הא באחר אלא לשמואל קשיא אמר לך שמואל לרב יוסף מי ניחא והתניא היה ישן במטה ח ובניו ובני ביתו במטה לא יקרא ק"ש אא"כ היתה טלית מפסקת ביניהן אלא מאי אית לך למימר אשתו לרב יוסף תנאי היא לדידי נמי תנאי היא: אמר מר זה מחזיר פניו וקורא ק"ש והא איכא עגבות מסייע ליה לרב הונא דא"ר הונא עגבות אין בהם משום ערוה לימא מסייע ליה לרב הונא ז האשה יושבת וקוצה לה חלתה ערומה מפני שיכולה לכסות פניה בקרקע אבל לא האיש תרגמה רב נחמן בר יצחק ט כגון שהיו פניה טוחות בקרקע: אמר מר י אם היו בניו ובני ביתו קטנים מותר ועד כמה אמר רב חסדא תינוקת בת שלש שנים ויום אחד ותינוק בן ט' שנים ויום אחד איבא דאמרי כ תינוקת בת י"א שנה ויום אחד ותינוק בן שתים עשרה שנה ויום אחד כ אידי ואידי עד כדי ל שדים נכונו ושערך צמח א"ל רב כהנא לרב אשי התם אמר רבא אע"ג דתיובתא דשמואל הלכתא כוותיה דשמואל הכא מאי אמר ליה מ אמו כולהו בחדא מחתא מחתינהו אלא היכא דאיתמר איתמר והיכא דלא איתמר לא איתמר א"ל רב מרי לרב פפא שער יוצא בבגדו מהו קרא עליה שער שער: א"ר יצחק טפח באשה ערוה למאי אילימא לאסתכולי בה והא נ א"ר ששת למה מנה הכתוב תכשיטין שבחוץ עם תכשיטין שבפנים לומר לך ס כל המסתכל באצבע קטנה של אשה כאילו מסתכל במקום התורף אלא באשתו ולק"ש אמר רב חסדא שוק באשה ערוה שנאמר ל גלי שוק עברי נהרות ובתיב ם תגל ערותך וגם תראה חרפתך ס אמר שמואל ב קול באשה ערוה שנא' ד כי קולך ערב ומראך נאוה אמר רב ששת ה שער באשה ערוה שנא' ו שערך כעדר העזים: אמר ר' חנינא אני ראיתי את רבי שתלה תפיליו מיתיבי ע התולה תפיליו יתלו לו חיין ף דורשי חמורות אמרו ץ והיו חייך תלואים לך מנגד זה התולה תפיליו לא קשיא הא ברצועה הא בקציצה ק ואיבעית אימא לא שנא רצועה ולא שנא קציצה אסור וכי תלה רבי בכיסתא תלה אי הכי מאי למימרא מהו דתימא תיבעי הנחה בספר תורה קמ"ל: ואמר ר' חנינא אני ראיתי את רבי ר שגיהק ופיהק ונתעטש ורק וממשמש

והא תני רבי חייא מניחן בכובע תחת מראשותיו. ואם תאמר לימא בכובע שלא כנגד לבשו שהרי בבריית לעיל נמי תני תמא מתאומותיו ולא פריך מינה משום דמניחן בפרוסי שלא כנגד לבשו ומומר (ו) הרב דא"כ מאי פריך בכובע לפילו שלא בכובע נמי ולא ס"ם דמיירי לפילו כנגד לבשו ומ"מ קשיא ליתני דמיירי בתאומותיו עמו דבעיא כלי בתוך כלי ול"ע: **שנים** שהיו ישנים במטה. ול"ת והלא רוהה ערות עלמו וי"ל שיוליא לבשו לחוץ ול"ת והרי לבו רוהה את הערוה וי"ל דקסבר לבו רוהה את הערוה מותר אי נמי מוקי בנבגדו כנגד לבו:

והתניא היה ישן במטה ובני ביתו וכו'. פי' רש"י בשמו בכלל ביתו ולא נהירא מדלא בשמעו ס"ד דמקשי בני ביתו ועוד לפירושו הול"ל והא קתני כאן יש יין לתכריעה לעיל קלי אבל מדקאמר והתניא משמע דבריעה אחת היא ומומר ר"י יוסף דגרסינן היה יש יין במטה ובשמו ישנה נגדו לא יחזיר פניו ויקרא ול"ל היתה טלית מפסקת ביניו לביניה: וממשמש

הגהות הב"ח

(ה) **גמרא** טפי עדיף מבזיוני והיכא: (ו) **שם** היה יש במטה וכני ביתו כל"ל ומיבעי ובניו ממקן: (ז) רש"י ד"ה כל כגעוכיעהו וכו' מבזיוני ביניו שהוא: (ד) ד"ה ואפילו לשמו עמו והוא שימוש: (ט) ד"ה זה המולה מפילין שהתפילין חיים של אדם. ג"ב בפרק המכלת דף מ"ד ומאר ריש לקיש כל המניח תפילין מאריך ימיט שנאמר אדני עליהם יחיו: (ו) תוס' ד"ה והתניא בר' דלא אשכחן אשתו דמקרא בני ביתו. עי' פסחים דף קו ע"ב ד"ה מוס' ד"ה ולא יפתחנו. ועי' פרי"ח סי"מ בלקוטיו (סימן לצ"ת):

גליון הש"ס

תוס' ד"ה והתניא בר' דלא אשכחן אשתו דמקרא בני ביתו. עי' פסחים דף קו ע"ב מוס' ד"ה ולא יפתחנו. ועי' פרי"ח סי"מ בלקוטיו (סימן לצ"ת):

לעזי רש"י

אפלטיירש"א [אפלשטירדי"ש]. מכוסות טיח. רוטי"ר. לנהק. באליי"ר [בדייליי"ר]. לפהק. שטרונדו"ר [אישטירנדו"ר]. עיטוש. שטרילי"ר [אישטירנדיליי"ר]. להתפתח.

מוסף רש"י

בחדא מחתא מחתינהו. וכי בתריגה אחת מרגמה לכולם, לשון עובד ממי (שמות לב כב: מעשה אורג) למיקון דבר קטן לו מיעני מריגה, שמכדל את דבריו (תולין נח: וכעי"ז פסחים מב:), **תכשיטים שבחוץ.** טבעת (שבת סד:). **כל המסתכל באצבע.** שהוא מקום טבעת, כמסתכל במקום כומו, שהרי כפרס זו על שמסתכלו בה (שם). **דורשי חמורות.** מקרלות מתומים (פסחים נד. תולין קלד:). **בקציצה.** הוא הלפוס של עור שמתון לד' בתים כמין בית ד' של עור והמיגרות במוכן (שבת עט:) דפוסי מפילין מתן מן הלטופה קרוי קלילה, כלמריגן במסכת סופה (כו:) מותו בלטופה ואינו מותו בקלילה (גיטין נח:).

רב נסים גאון

מבייא ליה לרב הונא דאמר רב הונא עגבות אין בהן משום ערוה. הא מילתא מיפרשא בפ' ב' דסמ' חלה בגמ' דבני מערבא (הלכה א') הדא אמרה עגבות אין בהם משום ערוה הדא דאיתמר לברכה אבל להביט אפי' כל שהוא אסור להביט בהדה דתני המסתכל בעקיבה של אשה כמסתכל בבית הרחם והמסתכל בבית הרחם כאילו בא עליה: **והאמר** רב ששת למה מנה הכתוב תכשיטין שבחוץ עם תכשיטין שבפנים. מפרש' לה בסמ' שבת בפ' במה אשה (ד' סד) ונקוב את קרבן ה' אמר ר' אלעזר עגיל זה דפוס של בית הרחם אליה היה רבא אמו מקרא לא שמעת מינה כומז כאן מקום זמה והנה כבר

תורה אור השלם

1. רִבְבָה כְּצֶמַח הַשָּׂדֶה
נְתַתִּיךְ וַתִּרְבִּי וַתִּגְדְּלִי
וַתָּבֹאִי בַּעֲדִי עֲדָיִים שָׁדַיִם
וְשֵׂעָר צִמַּח וְאַתְּ עֵרֹם
וְעֶרְיָה: יחזקאל טז ז
2. קְחִי רֵחַיִם וְטַחֲנִי קָמַח
גַּלִּי צַמָּתֵךְ חֶשְׂפִּי שֹׁבֶל גַּלִּי
שׁוֹק עִבְרִי נְהָרוֹת:
ישעיהו מז ב
3. תְּגֵל עֶרְוָתֵךְ גַּם תֵּרָאֶה
חֶרְפָּתֵךְ נָקָם אֶקָּח וְלֹא
אֶפְגַּע אָדָם: ישעיהו מז ג
4. יוֹנָתִי בְּחַגְוֵי הַסֶּלַע
בְּסֵתֶר הַמַּדְרֵגָה הַרְאִינִי אֶת
מַרְאַיִךְ הַשְׁמִיעִנִי אֶת
קוֹלֵךְ כִּי קוֹלֵךְ עָרֵב וּמַרְאַיִךְ
נָאוֶה: שיר השירים ב יד
5. הֲגַר יָקָר רֵעָיְתִי הֲגַר
יָפָה עֵינַיִךְ יוֹנִים מִבַּעַד
לְצַמָּתֵךְ שַׂעְרֵךְ כְּעֲדֶר
הָעִזִּים שֶׁגָּלְשׁוּ מֵהַר
גִּלְעָד: שיר השירים ד א
6. וְהָיוּ חַיַּיִךְ תְּלָאִים לָךְ
מִנֶּגֶד וּפָחַדְתְּ לַיְלָה וְיוֹמָם
וְלֹא תַאֲמִיִן בְּחַיָּיִךְ:
דברים כח סו

רבינו חננאל

א"ר ירמיה בין כר לכסת שלא כנגד ראשו. ואסיקנא מניחן במראשותיו בין כר לכסת שלא כנגד ראשו, ואע"פ שמשמש מיטתו שפיר דמי. [אמר לך שמואל ולרב יוסף מי ניחא] **והתניא** היה ישן במטה ואשתו ישנה בצדו [לא יחזיר פניו ו] יקרא ק"ש אלא א"כ היתה טליתו מפסקת ביניו לביניה, אלא מאי אית לך למימר אשתו לרב יוסף תנאי היא, לדידי נמי תנאי היא. והלכה כר' יוסף דהא איכא תנאי דקאי כוותיה באחר. ועוד א"ל רב כהנא לרב פפא התם אמר רבא אע"ג דתניא תיובתא דשמואל הלכתא כוותיה הכא מאי, וא"ל היכא דאמר הלכה כשמואל הלכתא כוותיה, הכא לא אתמר הלכתא כוותיה. אבל באשתו דתרוויהו שרי אע"ג דאיכא תנא דפליג, הא איכא תנא אחרינא דקאי כוותייהו, דתניא שנים שהיו ישנים במטה אחת זה מחזיר פניו וקורא וזה מחזיר פניו וקורא, ולית לן לאוקמה אלא באשתו. אפילו אחר עמו אם הטלית מפסקת ביניהם לכולי עלמא שרי. **אמר מר זה מחזיר פניו וקורא ק"ש והא איכא עגבותיהם דגנאי אהדדי.** ואסיקנא